

CV

Peter Johansson

Mail: petzon_80@hotmail.com

Portfolio: www.artbypeterj.com

Presentation

Jag är en mångsidig illustratör och 3D grafiker med ungefär tio års erfarenhet av produktioner. Jag är till största delen självlärd inom illustration och grafik då jag har ett genuint personligt intresse av det och sätter upp höga mål för mig själv. För att konstant utvecklas försöker jag vara uppdaterad på hur konkurrensen ser ut, och jag reflekterar ofta över vad som krävs för att alltid "vara med i matchen". Min motivationen kommer oftast från den känsla av glädje jag upplever när jag inser att jag lyckats göra någonting bättre än förra gången.

Färdigheter

Tekniska

- Skapa illustrationer, målningar, texturer och 3D-modeller för en mängd olika applikationer
- Omfattande tekniskt kunnande på spelområdet
- Optimering och planering av spelinnehåll
- Arbeta med layout och presentation för effektiv kommunikation
- Omfattande allmän datorkunskap (ordbehandling, internet, mail, filhantering, hårdvara)
- Omfattande erfarenhet av Photoshop och 3D studio MAX
- Erfarenhet av Illustrator, Maya, Painter, Zbrush, Mudbox, Sketchup, Subversion, Indesign
- Talar och skriver engelska flytande

Personliga

- Aktivt leda/delta i kreativa processer och produktion
- Kommunicerar snabbt och effektivt samt söker aktivt information
- Förmåga att lösa praktiska problem
- Bidrar med en positiv attityd och skaparglädje
- Söker ständigt ny kunskap för att utvecklas
- Är stresstålig och van vid arbete mot deadlines

Arbete

Eget företag (nuvarande sysselsättning)

Jag har under hösten 2009 startat egen verksamhet och har utfört några frilandsuppdrag åt företag i spel och film-industrin.

Grin AB (2000 - 2009)

Jag har arbetat på Grin AB som grafiker med en mängd olika uppgifter genom åren. Från början var jag anställd som "Texture artist" och arbetade mig därefter uppåt genom olika positioner som "3D artist", "Lead artist", "Concept artist" samt "Art director". Jag har under åren även gjort resor i arbetet till bland annat Paris, Amsterdam och Los angeles. Nedan följer en lista över de huvudsakliga projekt jag har jobbat på, till vilken plattform projektet gjordes samt under vilken befattning.

Ballistics, PC/Arkad, Texture artist
Bandits - Phoenix rising, PC, 3D/texture artist
Vultures, Xbox, 3D/texture artist Bandits racing, Arkad, 3D/texture artist
Oannonserade demon och teknikpresentationer, PC/Xbox, 3D/texture artist
Volvo bilsimulator, PC, 3D/texture artist
Ghost Recon - Advanced warfighter, PC, Lead 3D/texture artist
Ghost Recon - Advanced warfighter 2, PC, Lead 3D/texture artist
Bionic Commando, PC/Xbox360/Ps3, Concept artist
Bionic Commando Rearmed, Xbox live, 3D/texture/concept artist
Terminator Salvation, PC/Xbox360/Ps3, Art director och Concept artist
Oannonserat Square Enix projekt, Xbox360/Ps3, Assistant art director och Concept artist

Sveriges radio Örebro 1999 - 2000

Jag arbetade under ett års tid med att utveckla och uppdatera den lokala radiokanalens webbsidor. Det inkluderade grafikframställning, layout, fotografering och programmering. Under en period arbetade jag även med trafik och service-rapportering och var involverad i radioproduktionen.

Utbildning

Efter grundskolan gick jag vidare till medieprogrammet på Virginska gymnasiet i Örebro. Där hade jag fokus på bildreproduktion, grafisk form och illustration. Efter gymnasiet började jag nästan omgående arbeta.

Övrigt

Mina privata intressen speglar på många sätt det jag gör yrkesmässigt och tvärtom. Sedan jag var liten har jag haft ett stort intresse av teknik och konstruktion av olika saker. Modellbygge är en av mina stora passioner men även andra saker som elektronik, programmering och foto utgör några av mina intressen, och allt knyter an till det andra på något vis. Jag gillar numera även att hålla mig i form och tycker om att simma och cykla. Att trampa tjugo mil landsväg kan också vara ett sätt att koppla av har jag upptäckt.

Nu under hösten 2009 och har jag spenderat en hel del tid med att lära mig bokföring och annat som behövs för att driva ett företag. Det är något som jag har velat kunna under en längre tid då många i min branch jobbar på frilandsbasis med jämna mellanrum.

I min portfolio på internet presenterar jag en mängd material som jag producerat under åren, och där finns även material kopplat till mina fritidsintressen.

Referenser

Referenser kan lämnas på begäran. Eftersom detta är en publik version av mitt CV så kan jag inte lämna ut personuppgifter här.

Länkar

Portfolio: www.artbypeterj.com

Linkedin profil: <http://se.linkedin.com/in/lillpeter>